

各位

～ソーシャルメディアを活用したライブ経験を共有する～  
「skmtSocial project (サカモト・ソーシャル・プロジェクト)」 始動!

プロジェクト第一弾は、2011年1月9日の坂本龍一ソロピアノ公演ネットライブ中継を世界で共有

2010年12月24日

skmtSocial project 実行委員会

1990年代からインターネットと音楽の実験を行なってきた坂本龍一が、2011年1月、今度はソーシャルメディアを活用した実験プロジェクトを始動させます。

それが「skmtSocial project (サカモト・ソーシャル・プロジェクト)」です。

このプロジェクト第一弾として、来る2011年1月9日に開催予定の坂本龍一「Playing the Piano」韓国公演をインターネット経由で無料ライブ中継をおこないます。このイベントでは、世界中どこでもネット中継によって韓国のステージの様子を体験できるだけでなく、有志によるパブリックビューイングの開催や準備段階の共有、本公演の舞台裏のビデオチャットレポートなどを実施。本日より公演終了後の撤収完了時まで、あらゆる情報をすべてのネットユーザーと共有し、共に公演を盛り上げていくという「世界中のネットユーザーが参加してライブ経験や感動を共有」するための、ソーシャルメディアを活用したネットユーザー参加型の実験イベントです。

また、この「skmtSocial project」は全世界のソーシャルネット上にいる有志によって運営されます。本日より、このプロジェクトへの参加者をプロジェクトのオフィシャルサイト (<http://skmtSocial.com>) にて広く募集します。

「これまでのライブ配信はパソコンの前でみなさんが受け手として観るものでしたが、1月9日のライブ配信では、ぜひ世界中のみなさんで勝手にパブリックビューイングを組織して観ていただきたい。今まではネット上で完結していたソーシャルネットワークを、現実の場で組織していったらおもしろいんじゃないかな? という実験のお誘いです」と坂本龍一は語っています。

1月9日の公演までの間、坂本龍一がソーシャルメディアと音楽について語ったロングインタビューが12月24日より年末年始をまたいで次々と公開されるほか、12月25日には、「skmtSocial Meeting (サカモト・ソーシャル・ミーティング)」をUstream中継します。坂本龍一がソーシャルコミュニティからゲストを迎え、skmtSocial project やネットと音楽の可能性、今後どうなっていくか? などについて語り合います。「skmtSocial Meeting」は、Ustreamを介してどなたでもご参加いただけます。

プロジェクトのオフィシャルサイト (<http://skmtSocial.com>) からメールニュースに登録することで、誰でもskmtSocial project のメンバーになることができます。動画やUstream番組、今後の詳細は決まり次第、メールニュースでお伝えしていきます。

skmtSocial project では、1月9日のライブ当日およびそれまでの期間、次のようなイベントを通してネット中継ライブをともに作り、経験を共有していきたいと考えています。

- \* Ustream による高音質ライブ中継
- \* mu-mo (携帯電話向け) ライブ配信
- \* skmtSocial.com による情報・経験の共有
- \* ファンのみなさん有志によるパブリックビューイングの開催
- \* ツアーの準備の様子、舞台裏からの生中継
- \* メールニュースによるツアー情報お知らせ
- \* iTunes による予約販売 + 即日配信

**【Ustream による高音質ライブ中継】**

1月9日の公演当日は、高画質・高音質のUstream中継を実施します。iTunesから最速配信されるライブアルバム用に録音/ライブミックスしているマスタークオリティーの音源を、普段見ることができないアングルからの映像とともにお届けします。

<http://skmtSocial.com>

**【mu-mo (携帯電話向け) ライブ配信】**

日本の携帯電話向けに、エイベックス・マーケティングが運営する「mu-mo」でライブ配信。

<http://mu-mo.net/mobile/>

※携帯電話にて、動画コーナー内の「mu-mo てれび」よりアクセスしてください

※ドコモ、ソフトバンクのみ対応

**【skmtSocial.com による情報・経験の共有】**

1月9日公演当日まで、ファン有志によるパブリックビューイングの開催やその様子を共有しながら盛り上げていくためのサイト。また、坂本龍一インタビュー映像や、舞台裏 Ustream 等の告知やアーカイブもおこなっていきます。skmtSocial project のコアとなるウェブサイトです。

<http://skmtSocial.com/>

**【有志によるパブリックビューイングの開催】**

ネットユーザーのみなさん有志による、ライブ中継のパブリックビューイングを開催していただけます。家族、地元の仲間、クラスメイト、同僚などで自由に開催を企画し、一緒にライブを楽しむ経験を共有することを目的にしています。

パブリックビューイングの名称：

Ryuichi Sakamoto | Playing the Piano from Seoul 20110109  
Public Viewing @ \_\_\_\_\_

「@\_\_\_\_\_」の部分には、ファンのみなさんそれぞれがパブリックビューイングを開催する場所が入ります。

※パブリックビューイングはファンのみなさんが任意におこなって頂くもので、commons および skmtSocial project 事務局は、場所の提供や費用の負担、各種交渉等はできかねますのであらかじめご了承ください。

参加に興味がある方は、skmtSocial.com のメールニュースに登録をお願いいたします。詳細が決まり次第情報をお届けします。

**【ツアーの準備の様子、舞台裏からの生中継】**

1月9日の公演当日まで、ツアースタッフの紹介や準備の様子などを随時 Ustream や TwitCasting 等で発信していきます。中継チャンネルは skmtSocial.com にてお知らせします。

【メールニュースによるツアー情報お知らせ】

ツアー舞台裏やパブリックビューイングの情報、skmtSocial project の更新情報など、メールニュースでお届けします。このプロジェクトに参加希望の方は、このメールニュースへの登録が必須となります。メールニュースは <http://skmtSocial.com> からご登録頂けます。

【iTunes による予約販売 + 即日配信】

2009 年の日本公演から始まり、ヨーロッパ、そして 2010 年北米公演で行ってきた iTunes によるライブ音源の即日配信を韓国公演でも実施します。今回は事前予約を 2010 年 12 月 29 日より開始し、2011 年 1 月 11 日から販売を予定しています。Ustream での鑑賞中・鑑賞後でも予約購入いただけます。

予約開始：2010 年 12 月 29 日（水）

販売開始：2011 年 1 月 11 日（火）

アルバム価格：1,500 円（税込）

アルバム名：

Ryuichi Sakamoto | Playing the Piano from Seoul 20110109\_4pm

**류이치 사카모토 피아노 콘서트 / 서울에서**

アルバム名：

Ryuichi Sakamoto | Playing the Piano from Seoul 20110109\_8pm

**류이치 사카모토 피아노 콘서트 / 서울에서**

◎ 「Playing the Piano」とネット配信について

「Playing the Piano」公演は、2009 年日本(18 都市 21 公演)、ヨーロッパ (26 都市 27 公演)、2010 年北米 (10 都市 10 公演) と世界各地でのツアーを行ってまいりました。音楽、ビジュアル、そしてテクノロジーが調和し、坂本龍一の世界観を余すところなく表現し、堪能できるツアーとして世界中から高い評価を受けています。2009 年日本ツアーより全公演の音源を最短 24 時間で iTunes Store より配信し、複数の公演が iTunes アルバムチャートの上位に同時にランクインするなどの実績をあげました。また、2010 年 10 月の北米ツアーでは 4 公演にて Ustream によるライブ中継をおこない、累計ユニーク視聴者約 22 万人（瞬間同時接続数約 1 万 1 千人）が視聴する等、新しいテクノロジーやメディアを駆使して斬新な体験を提供してきたことも、このツアーの大きな特徴です。

主 催： skmtSocial project 実行委員会

協 力： kab inc., commons, digitalstage inc., PROMAX, Vincero

技術協力： A-Care Systems, Inc.

avex Marketing Inc.

Ballad co., ltd.

digitalstage inc.

Keio University, Graduate School of Media Design

KOREN operated by NIA

Roland

TAKENAKA LiveTechnical

Ustream Asia

WIDE Project

(アルファベット順)



■ 本件に関するお問い合わせ

skmtSocial project 上野・平野

プロジェクトのオフィシャルサイトのお問い合わせフォームからお願いいたします。  
<http://skmtsocial.com/contact/>